



fundación
VEDRUNA
EDUCACIÓN

PLAN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

EDUCACIÓN SECUNDARIA

NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

LA BAÑEZA

LEÓN

2020
2021



● PLAN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. DATOS GENERALES DEL CENTRO

3. EVALUACIÓN INICIAL

4. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN

5. CONTENIDOS DEL PLAN

5.1 Justificación del plan:

5.2. Objetivos específicos

5.3. Actividades

5.3.1. Actividades dirigidas a fomentar el interés y la comprensión lectora.

5.3.2. Actividades complementarias o extraescolares.

5.3.3. Actividades adaptadas para los alumnos con necesidades educativas específicas, especiales y alumnos extranjeros.

5.3.4. Actividades referidas a la organización, funcionamiento y dinámica de la biblioteca escolar.

5.3.5. Otras actividades que se consideran relevantes para el desarrollo de este Plan.

5.4. Recursos humanos, materiales y organizativos.

5.5. Estrategias diseñadas para favorecer la colaboración entre las familias y el Centro.

5.6. Mecanismos previstos para el seguimiento y la evaluación del Plan.

5.6.1. Capacidades a observar.

1. INTRODUCCIÓN

“El valor de la lectura es insustituible. Sin ella no es posible comprender la información contenida en los textos y asimilarla de un modo crítico”.

Las razones de “Por qué” es necesario promover una actitud positiva para leer o adquirir el hábito lector son:

- La lectura es un factor necesario en la vida escolar en los niños debido a que desarrolla el intelecto verbal y la lectura comprensiva, es la técnica fundamental para un estudio “eficaz,” y asegura un buen rendimiento académico en el niño desde sus inicios.
- La lectura mejora su capacidad creativa, imaginativa y favorece la intención comunicativa oral y la producción escrita, es decir estimula los futuros “Escritores”.
- El hábito lector sólo es posible si la escuela promueve una actitud positiva por la lectura y esta es reforzada por la familia en casa.
- La lectura es una actividad relevante y permanente en la acción educativa del día a día y desde todas las asignaturas, el niño se comunica con diferentes personajes, hechos, conflictos y moralejas, se proyecta como uno más, experimentando el poder socializador de la misma.
- En la actualidad el niño debe aprender a leer diferentes tipos de lenguajes: icónicos – símbolos – señales – gráficos – planos – sonidos y las combinaciones de unos, o todos, integrados en la cultura mediática y nuevas tecnologías de la información; ejercitando una actitud crítica que le permita apreciar los valores y a renunciar a los anti-valores de la subcultura.
- Es fundamental considerar la biblioteca como el mejor recurso e identificarla como propia y gratuita de la comunidad y estimar su promoción de cultura.

El reto actual es conseguir que todos los alumnos reciban una educación de calidad.

Los Planes de Fomento de la Lectura, parten de las necesidades precisas de los alumnos (evaluación inicial) para insertar en la actividad educativa diaria una serie de acciones o actividades que no sólo estimulen su interés por la lectura sino que, además de convertir a ésta en un hábito placentero, sirvan para corregir las disfunciones o carencias lingüísticas que tenga el alumno, además de intervenir en la prevención del fracaso escolar. Para ello es fundamental que todos los agentes educativos participen en este plan.

En cualquier área y en cualquier etapa educativa debe lograrse que el alumno comprenda lo leído. Para ello, es fundamental que la lectura —con objetivos previamente definidos— esté adaptada a sus capacidades cognitivas y satisfaga sus necesidades y sus intereses como joven lector, es decir, que sea motivadora, que sea fuente de placer.

En suma, que se inserte en sus esquemas de conocimiento y que le permita intervenir, consciente o inconscientemente, en la construcción de su conocimiento, ya que el aprovechamiento de la lectura parte de lo que se conoce previamente.

El desinterés por la lectura suele provenir de una equivocada elección de los textos, en consecuencia, el reto de un Plan de Fomento de la Lectura y de Desarrollo de la Comprensión Lectora es crear hábitos de lectura, es decir, convertir al alumno actual en un lector también del futuro.

2. DATOS GENERALES DEL CENTRO

El colegio Nuestra Señora de Carmen, está situado en la calle Obispo Alcolea número 3 de la ciudad de La Bañeza. Este centro atiende educativamente al alumnado de esta zona y pueblos de la comarca.

En el centro se imparte:

- Educación Infantil: 5 unidades.
- Educación Primaria: 12 unidades.
- Educación Secundaria Obligatoria: 8 unidades.
- Dos programa de diversificación de dos años (uno de ellos está en su segundo año).
- Educación primaria, una unidad de apoyo a la integración.
- Educación Secundaria, una unidad de apoyo a la integración.

En la actualidad se encuentran escolarizados en el centro 545 alumnos/as entre las etapas de E.I., E.P. y E.S.O. El número total de profesores del centro es de 41 para todas las etapas de la enseñanza obligatoria.

Responsables del Plan:

Coordinador en el Centro: Francisco Javier Martínez Peñín

Responsable de la Biblioteca: José Luís González Fernández

Profesor representante en el CFIE: Ana María Carrillo Fernández

3. EVALUACIÓN INICIAL

De acuerdo a lo establecido en la Orden EDU 693/2006 de 25 de Abril, el diseño de este Plan se ha efectuado a partir de la evaluación inicial de los alumnos de Educación Secundaria del centro, en concreto a partir de sus hábitos lectores, utilización y frecuencia de uso de los recursos materiales de que dispone el Centro, estado de esos recursos y otras actividades realizadas por ellos para mejorar dichos hábitos. En esta evaluación han participado el Coordinador del Plan del centro, y los departamentos de Orientación y Lengua Castellana y Literatura de Educación Secundaria Obligatoria.

ENCUESTA SOBRE HÁBITOS LECTORES EN ESO.

1- La lectura de libros me gusta:

- a) Nada
- b) Poco
- c) Bastante
- c) Mucho.

2- Momentos que dedico preferentemente a la lectura:

- a) De lunes a viernes
- b) Fines de semana.
- c) Vacaciones

3- Promedio de libros que leo en un mes:

- a) Ninguno.
- b) 1 libro.
- c) 2 libros.
- d) 3 libros.
- e) Más de 3 libros.

4- ¿Qué te gusta leer?

- a) Cómic.
- b) Cuentos/ libros de aventuras.
- c) Revistas sobre mis gustos e intereses (ejemplo: coches, moda,...)
- d) Otros.

5- Acudimos a la biblioteca municipal:

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.

6- ¿Quién te dice que leas más?

- a) Mis padres.
- b) Mis profesores.
- c) Mis hermanos.
- d) Mis amigos.

7- ¿Os prestáis libros entre amigos?

- a) Sí.
- b) No.

8- ¿Te regalan libros a menudo?

- a) Sí.
- b) No.

9) ¿Me compran o regalan libros mis padres?

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.

10- Hábitos de lectura de mi padre:

- a) Nada.
- b) Algo.
- c) Bastante.
- d) Mucho.
- e) Sólo el periódico.

11- Hábitos de lectura de mi madre:

- a) Nada.
- b) Algo.
- c) Bastante.
- d) Mucho.
- e) Sólo el periódico.

12- Promedio del número de libros (excluidos los de texto) que hay en casa:

- a) Menos de 20.
- b) Entre 21 y 100.
- c) Entre 101 y 300.
- d) Entre 301 y 500.
- e) Más de 500.

13- Preferencias para ocupar mi tiempo de ocio (ordenarlos de mayor: de 1 a 10):

Hacer deporte.

- a) Jugar con videojuegos.
- b) Jugar con otras cosas.
- c) Leer.
- d) Salir o estar con los amigos.
- e) Ir al cine.
- f) Escuchar música.
- g) Ver la televisión.
- h) Salir o estar con los padres.
- i) Otras.

14- Promedio de tiempo que dedico diariamente a ver la televisión:

- a) Media hora o menos.
- b) Entre media y una hora.
- c) Entre 1 y 2 horas.
- d) 2 horas o más.

15- Promedio de tiempo que dedico diariamente a jugar con videojuegos:

- a) Media hora o menos.
- b) Entre media y una hora.
- c) Entre 1 y 2 horas.
- d) 2 horas o más.

16- Promedio de tiempo paso diariamente navegando por Internet:

- a) Media hora o menos.
- b) Entre media y una hora.
- c) Entre 1 y 2 horas.
- d) 2 horas o más.

Podemos concluir que la situación de partida de los alumnos de Educación Secundaria Obligatoria en sus respectivos ciclos educativos, es la siguiente:

- ✓ **Primero y segundo de la ESO:** a pesar de los progresos lectores observados en el primer ciclo, hay alumnos con un déficit en su capacidad de comprensión, lo que se produce sobre todo en los alumnos que manifiestan tener un menor hábito lector. Las principales dificultades con que se encuentran radican en la:
 - ❖ Concentración en la lectura.
 - ❖ Identificación de las ideas principales.
 - ❖ Comprensión de las características psicológicas de los personajes.
 - ❖ Interrelación de personajes y situaciones.
 - ❖ Síntesis del texto.
 - ❖ Búsqueda de información.
 - ❖ Mantenimiento de faltas de ortografía.

- ✓ **Tercero y cuarto de la E.S.O:** se ha producido una desviación en los hábitos lectores de los alumnos, ya que mientras hay unos que leen habitualmente, con gustos definidos y con una relativa autonomía en la elección de textos, ya que utilizan la biblioteca escolar y compran libros con sus padres o los reciben como regalo, hay otros que tan sólo leen a partir de la presión ejercida por la familia y por el centro, por lo que sus capacidades lectoras son aún débiles, encontrando dificultades en:
 - ❖ Comprensión global (síntesis).
 - ❖ Inferencias a partir de situaciones que aparecen en el texto.
 - ❖ Mantenimiento de faltas de ortografía.
 - ❖ Identificación de la estructura de los textos.

4. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN

Los objetivos generales del Plan, a partir de los cuales se supeditan los objetivos específicos, los contenidos, las actividades de desarrollo y la evaluación, son los siguientes:

- Consolidar hábitos de lectura en los estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria.
- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- Fomentar el hábito lector desde todas las áreas y todos los niveles, así como desarrollar la comprensión lectora del modo más armónico y eficaz posible y mejorar la expresión oral y escrita para la adquisición de conocimientos a través de variados soportes digitales y analógicos.
- Desarrollar en los adolescentes sus habilidades de lectura, escritura y expresión oral, en el aprendizaje de cualquier materia.
- Promover en el alumno la capacidad de expresarse sobre diferentes temas con claridad, coherencia y sencillez.
- Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en todos los ámbitos.
- Lograr que el alumno conserve o en su caso descubra, el hábito de la lectura como un elemento de disfrute personal.
- Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
- Lograr que los alumnos aprendan a analizar con sentido crítico la información que transmiten diferentes medios de comunicación (televisión, radio y prensa, entre otros).
- Trasladar al ámbito extraescolar y familiar el interés por la lectura.
- Utilizar métodos informáticos y audiovisuales como consulta, mejora y apoyo a la lectura.

Todos estos objetivos deben lograrse desde el conjunto de áreas curriculares (lingüísticas y no lingüísticas), independientemente de que haya unas en las que resulta más factible hacerlo que en otras. Las de Lengua Castellana, Cultura Clásica, Ciencias Sociales y Educación Plástica y Visual son las idóneas, pues los contenidos de los libros elegidos para nuestros alumnos (ver más adelante) tienen mayor vinculación con ellas.

5. CONTENIDOS DEL PLAN

5.1 Justificación del plan:

En la línea de lo expuesto anteriormente, pretendemos que los alumnos hagan de la lectura un hábito porque su práctica:

- Es una inagotable fuente de diversión y disfrute.
- Estimula la imaginación.
- Despierta y fomenta la sensibilidad para captar los elementos imaginativos y creativos que ayudan a descubrir otras maneras de:
 - ✓ Crecer.
 - ✓ Sentir.
 - ✓ Expresar.
 - ✓ Pensar.
- Permite descubrir, a través de los hechos y personajes de los libros, valores como:
 - ✓ La amistad y el compañerismo.
 - ✓ La paz.
 - ✓ La justicia.
 - ✓ La solidaridad.
 - ✓ La integración social y la convivencia.
 - ✓ El esfuerzo personal y el trabajo en equipo.
 - ✓ La autoestima.
 - ✓ El amor a la naturaleza y el respeto al medio ambiente.
- Provoca la reflexión y favorece la capacidad crítica.
- Favorece la madurez psicológica.
- Ayuda a estructurar el pensamiento porque la lectura exige:
 - ✓ Concentración.
 - ✓ Relación.
 - ✓ Análisis.
 - ✓ Reflexión.
 - ✓ Comparación.

5.2. Objetivos específicos

Este diagnóstico inicial nos lleva a proponer un Plan con los siguientes objetivos específicos:

- Participar en aquellas iniciativas que animen a los alumnos a leer y que puedan ser promovidas desde otras instituciones distintas de la escuela: CFIE al que está adscrito el centro, editoriales, bibliotecas públicas, etc.
- Ayudar a descubrir la lectura como un placer en sí mismo, como forma de diversión y de juego.
- Leer, al menos, treinta minutos diarios en casa.
- Leer en voz alta en el centro.
- Aumentar el número de libros leídos por cada alumno a lo largo del curso escolar.
- Profundizar en los distintos géneros literarios para conocer diferentes formas de expresión.
- Realizar actividades tras la lectura relacionadas con las distintas áreas del currículo para que comprueben que la literatura es una fuente permanente de conocimiento.
- Mejorar con la lectura las propias capacidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir), aumentar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- Leer con la fluidez y la entonación adecuadas.
- Comprender los textos leídos y ser capaces de resumirlos coherentemente.
- Visitar bibliotecas (del centro y de la localidad) y librerías para que se familiaricen con los libros (y con el conocimiento que éstos proporcionan).
- Adoptar una actitud crítica ante el entorno a partir del conocimiento adquirido con la lectura.
- Leer, al menos, tres libros durante el trimestre.

5.3. Actividades

5.3.1. Actividades dirigidas a fomentar el interés por la lectura y a desarrollar la comprensión lectora desde todas las áreas curriculares.

- De carácter general:
 - ✓ Visionado de las películas de los libros de la literatura clásica.
 - ✓ Elaboración de una láminas motivadoras de animación a la lectura (por una de sus caras se reproduce una ilustración significativa del libro y por la otra se propone una serie de juegos para despertar el interés por la obra y abordar su comprensión de una manera singular y divertida).
 - ✓ Lectura de libros. – recreativas, científicas, comprensivas, fantásticas, de aventura, sentimentales o heroicas.
 - ✓ Resumen del libro leído para demostrar su comprensión literal y global.
 - ✓ Representación de alguna escena o parte del libro leído.
 - ✓ Comentario de texto sobre el libro leído.
 - ✓ Invención de historias parecidas a las leídas en el libro.
 - ✓ Realización de dibujos, comics y murales relativos a escenas del libro leído.
 - ✓ Lectura y comentario del periódico en clase como un instrumento más para favorecer la lectura comprensiva.
 - ✓ Realización de una exposición de periódicos del mundo.

- De carácter específico para cada libro:
 - ❖ Introducción a la obra: sinopsis, comentario, biografía de los autores e ilustradores.
 - ❖ Contenidos y valores tratados en el libro, con énfasis en los Derechos del Niño.
 - ❖ Actividades de animaciones a la lectura (individuales y colectivas).
 - ❖ Actividades de comprensión lectora.
 - ❖ Evaluación de la comprensión lectora.
 - ❖ Evaluación de la velocidad lectora.
 - ❖ Actividades de competencia lectora.
 - ❖ Evaluación de la competencia lectora.
 - ❖ Actividades de ampliación.
 - ❖ Taller de escritura.
 - ❖ Orientaciones didácticas (objetivos generales y habilidades y destrezas de competencia lectora en el ciclo correspondiente de Educación Primaria): actividades relacionadas con las distintas áreas curriculares y con los temas transversales.

Para lograr los objetivos de este Plan, se tendrán en cuenta, entre otras, las siguientes consideraciones:

- Se leerán cuantas veces sean necesarias las partes de los textos que no entiendan los alumnos.
- Se combinará una lectura en silencio con otra oral.
- El profesor comprobará que éstos lo van entendiendo, sin esperar al final de su lectura.
- Se fomentará que sean los propios alumnos quienes expliquen a otros compañeros los textos que no entienden.
- Trabajaré el vocabulario, no sólo comprobando que lo entienden sino dirigiéndoles a diccionarios y enciclopedias para se acostumbren a usarlos.
- En las visitas que se efectúen a la biblioteca del Centro, a otras bibliotecas o a librerías, se les pedirá a los alumnos que busquen otros libros de los mismos autores que están leyendo u otros libros de temática similar a éstos.
- Expondrá oralmente estos aspectos a los demás compañeros.

5.3.2. Actividades complementarias o extraescolares relacionadas con la celebración de fechas significativas, actos orientados al fomento de la lectura y/o con la realización de visitas programadas a bibliotecas, librerías, editoriales, rotativas de periódicos o similares.

La celebración de fechas significativas se convierte en una de las actividades básicas de este Plan, ya que se desea aprovechar su impulso mediático y su proyección social. En los días indicados a continuación, se efectuarán lecturas colectivas y se expondrán trabajos y murales relacionados con los libros leídos hasta ese momento durante el curso. Entre las muchas fechas significativas (indicadas expresamente en la Resolución de 7 de marzo de 2003 de la Dirección General de Planificación y Ordenación Educativa), destacamos anualmente las siguientes:

- 30 de enero: Día Escolar de la No Violencia y la Paz.
- 25 de febrero: Día del Estatuto de Castilla y León.
- 8 de marzo: Día Internacional de los Derechos de la Mujer.
- 21 de marzo: Día Internacional contra el Racismo.
- 2 de abril: Día del Libro Infantil y Juvenil.
- 23 de abril: Día Mundial del Libro.
- 24 de octubre: Día de la Biblioteca.
- 20 de noviembre: Día de los Derechos del Niño y de la Niña.
- 3 de diciembre: Día Internacional de las Personas con Discapacidad.
- 6 de diciembre: Día de la Constitución Española.
- 10 de diciembre: Día de los Derechos Humanos.

Asimismo, la visita concertada a bibliotecas es un elemento dinamizador del interés por la lectura. El hecho de comprobar *in situ* la existencia de estas instituciones y la presencia habitual de lectores favorece la integración de su uso en los esquemas culturales de los alumnos.

Son todas ellas actividades que introducen al alumno en el circuito del libro y que se complementan entre sí, de ahí la importancia de realizar todas ellas con todos los alumnos, haciéndole comprender la importancia de

empezar a organizar su propia biblioteca personal (iniciada con los libros de texto, continuada con las lecturas recomendadas por los profesores, continuada también con los libros que reciba como regalo y con los que él, personalmente, pueda comprar).

5.3.3. Actividades adaptadas para los alumnos con necesidades educativas específicas y, en particular, para alumnos con necesidades educativas especiales y alumnos extranjeros.

- En el caso de los alumnos con necesidades educativas especiales, se tendrán en cuenta tanto sus gustos personales como aquellos libros que permitan trabajar aspectos estructurales básicos de la lengua (ordenación de la frase, oraciones simples, ordenación temporal sencilla de los hechos narrados, identificación de los personajes...). Asimismo, y para los que tengan deficiencias auditivas, se tenderá a efectuar lecturas en voz alta, a mostrar una especial atención en la pronunciación y en la lectura... También se tendrá especial cuidado de facilitar el acceso de los alumnos con dificultades motrices a la biblioteca y a sus servicios (estanterías...).
- En el de los alumnos extranjeros que se incorporan al sistema educativo español y que puedan tener un déficit en su conocimiento de nuestro idioma, se les facilitarán / recomendarán libros que puedan leer sin mucha dificultad por su menor complejidad gramatical, de vocabulario... De esta forma mejorarán dicho conocimiento y progresarán más rápidamente en las distintas áreas curriculares.

5.3.4. Actividades referidas a la organización, funcionamiento y dinámica de la biblioteca escolar que potencien la búsqueda de información, el aprendizaje y su uso como fuente de placer.

- Organización de los recursos de forma que sean fácilmente identificables, accesibles y utilizables.
- Coordinación del préstamo para uso personal y el necesario para el trabajo colectivo en las aulas.
- Fomento del préstamo personal.
- Formación del profesorado en el uso de algún programa de gestión informática de bibliotecas (en proyecto para el curso 2008- 2009), en lo relativo a catalogación, tejuelado, servicio de préstamo...
- Conocimiento y manejo por el profesor de los fondos existentes en la biblioteca.
- Decoración de la biblioteca con dibujos de personajes literarios para crear un ambiente acogedor y motivador.
- Sustitución de libros en mal estado por otros más nuevos y novedosos.

5.3.5. Otras actividades que se consideran relevantes para el desarrollo de este Plan.

- Encuentros con animadores, cuenta-cuentos, autores e ilustradores.

- Concurso de relatos en el que participen los alumnos y sus familias.
- Organización de Jornadas Culturales, en las que el protagonismo recaiga sobre el fomento de la lectura (exposiciones de libros, visita a la biblioteca, charlas con autores e ilustradores, animaciones...).
- Participación en la revista escolar “El portón”, en la que se dedica un espacio relevante al fomento de la lectura.
- Se redactará entre profesores y alumnos un decálogo, para su exposición en las aulas y en la biblioteca del Centro, acerca del significado de la lectura y de los libros.
- Recogida de libros (nuevos y usados) para donarlos a ONG’s con destino a países necesitados.

5.4. Recursos humanos, materiales y organizativos.

RECURSOS HUMANOS Y DEL ENTORNO	MEDIOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS ELABORADOS Y/O SELECCIONADOS
-Equipo docente de la E.S.O. -Coordinador del Plan Profesor responsable de la biblioteca. - Departamento de Orientación: P.T, A.L., Orientadora. -Representante de profesores en el CFIE. -Familias. -Biblioteca -Editoriales del Sector -Grupos de cuenta - cuentos y teatro del sector. -Feria del libro.	Fondos de la biblioteca: Libros de literatura: Libros relacionados con las áreas y materias curriculares. Libros de consulta (diccionarios y enciclopedias) Periódicos y revistas (suscripciones):ABC, Diario de León y El país. Revistas de literatura: “Ínsula 714”. Donaciones de editoriales y otras entidades / instituciones: -Fichas ilustradas. - Publicidad de TV y prensa escrita dirigida a los niños: alimentos, juguetes,... - Periódicos. -Internet y otros programas de ordenador.

5.5. Estrategias diseñadas para favorecer la colaboración entre las familias y el Centro.

- Charlas con los padres al inicio del curso para hacerles ver la importancia de la lectura y de crear un hábito lector en sus hijos para el desarrollo intelectual y personal de éstos.
- Distribución de este Plan a los padres.
- Visitas de los padres a la biblioteca escolar y a las de aula, también al inicio del curso, para que conozcan de primera los recursos disponibles y animen a sus hijos a leer.

- Participación directa de los padres en la organización de eventos culturales: día del libro, día de la biblioteca, jornadas culturales, concurso de relatos, participación en la revista escolar...

5.6. Mecanismos previstos para el seguimiento y la evaluación del Plan.

La evaluación anual de este Plan no tiene más objetivo que detectar las disfunciones que se hayan podido producir en su aplicación para reformarlo en los cursos siguientes. Su utilidad radica, precisamente, en conocer el grado de cumplimiento de los objetivos establecidos inicialmente.

Los instrumentos que utilizaremos para ello son:

- **Pruebas para evaluar las habilidades y destrezas de competencia lectora de los alumnos en lo referido a:**
 - ✓ Velocidad lectora.
 - ✓ Entonación y fluidez.
 - ✓ Adquisición de vocabulario.
 - ✓ Identificación de las ideas principales y de los protagonistas del texto.
 - ✓ Diferenciación de las ideas secundarias de las principales.
 - ✓ Integración de las ilustraciones en la información que proporciona el texto.
 - ✓ Obtención de conclusiones.
 - ✓ Uso de diccionarios y enciclopedias.
 - ✓ Diferenciación de tipologías textuales y de géneros literarios.
 - ✓ Valoración crítica del texto leído.
 - ✓ Lectura comprensiva de los libros de texto utilizados en las distintas áreas.
- **Encuestas relativas a:**
 - ✓ La utilización de la biblioteca del Centro (como centro de recursos) idoneidad del horario de apertura y cierre, gestión del servicio de préstamo de libros o lectura en sala, comodidad de las instalaciones, dificultades de movilidad y de acceso a los fondos...
 - ✓ Los fondos bibliográficos y audiovisuales más utilizados: libros de lectura, libros de consulta, libros relacionados con las áreas curriculares, periódicos y revistas, materiales audiovisuales...
 - ✓ Los hábitos de lectura y su variación cuantitativa y cualitativa respecto a la situación de partida: libros leídos (y su distribución a lo largo del curso), tiempo semanal dedicado a la lectura (y su distribución en días escolares, fines de semana y/o vacaciones), participación con la familia en actividades culturales relacionadas con la lectura...
- **Con esta información se confeccionarán cuadros estadísticos para conocer la situación lectora de los alumnos y para comparar estos datos con datos posteriores.**

- Preguntas directas a los alumnos por parte del Coordinador del Plan, del bibliotecario y de los profesores, que permitan obtener una información cualitativa de su grado de satisfacción con el conjunto de actividades descritas en este Plan.
- Memoria final de curso: valoración global efectuada por el Coordinador del Plan en el Centro, que recoja aportaciones de todos los sectores de la comunidad educativa.

5.6.1. CAPACIDADES A OBSERVAR:

	CAPACIDADES A OBSERVAR	INSTRUMENTOS	OBSERVACIONES
A L U M N O S	<ul style="list-style-type: none"> -Esfuerzo y constancia del hábito lector. -Actitud positiva gusto y disfrute por leer. -Desarrollo de la creatividad en las tareas. -Mejora de su capacidad para opinar sobre temas diversos. -Mejora de la capacidad comunicativa oral escrita, vocabulario y redacciones. -Mejora en capacidades de atención, concentración y reflexión. Sentir satisfacción después de leer. -Mejora en actitudes más de cuidado con los libros. -Participación y frecuencia en el pedido y devolución de libros del aula biblioteca del colegio y de comunidad -Identificación de la lectura como base para su estudio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Listas de control. -Anecdotario. -Guía de observación sistemática. -Ficha de control personal. 	
FA MI LI A	<ul style="list-style-type: none"> -Co-participación responsable ayudando a sus hijos a leer y animándoles hacia el hábito en casa y educar con el ejemplo. -Implicarse en la búsqueda y selección de los libros adecuados para sus hijos, según la edad. -Acompañarlos a la biblioteca, tramitar con ellos el carné y estimular su asistencia a la misma. -Leer y dialogar ayudándoles a aceptar con tolerancia las discrepancias. -Apoyar la participación de sus hijos en eventos relacionados con las lecturas diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cuestionario con preguntas cerradas. -Buzón de sugerencias. 	
DO CEN TES	<ul style="list-style-type: none"> -Hacer de la biblioteca del colegio un rincón deseable para leer. -Enseñar a "Cómo" leer e interpretar lo leído según cada área de experiencia o curricular. -Enseñar a Cómo leer, comprender y asimilar los contenidos de cada asignatura diferenciándola de las otras áreas. -Realizar actividades lúdicas y dinámicas que animen a leer a los niños. -Crear diccionarios especializados e ilustrados según la especialidad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Diario del docente. -Hojas de control. 	
CEN TRO EDU CATI VO	<ul style="list-style-type: none"> -Promueve concursos de lectura según niveles. -Participa en el proyecto Prensa-Escuela. -Realiza exposiciones de libros solicitados a las editoriales. -Autoriza la visita de los alumnos a las ferias del libro. -Implementa y actualiza la biblioteca del centro y propicia horarios diferentes a las clases facilitando la asistencia a los alumnos. -Ilustra los ambientes del centro con Eslóganes que motiven la lectura de pequeños y grandes, docentes y familias. 	<ul style="list-style-type: none"> -Encuesta. -Buzón de sugerencias. 	

ANEXO I: LAS TIC EN EL CENTRO

1- Procesos y estrategias para el desarrollo de la competencia digital del alumno

Entre los procesos y estrategias para el desarrollo de la competencia digital del alumno, podemos señalar los siguientes:

INTEGRACIÓN DE LAS TIC COMO MEDIO PARA EL ACCESO AL APRENDIZAJE	
Etapa	Item
Secundaria	En todas las áreas de ESO se hace uso de las TIC como un medio para alcanzar aprendizajes más significativos y experienciales por parte de los alumnos:
	Las aulas disponen de proyectores o pizarras digitales donde visionar archivos multimedia que refuerzan las explicaciones y permiten la interacción de los alumnos con contenidos interactivos.
	El ordenador y su uso forman parte del día a día del aula, como elemento de búsqueda activa de información, de gestión de incidencias de clase y como vía de comunicación rápida y eficaz entre los miembros de la comunidad educativa a través de la plataforma informática Educamos.
	La implantación progresiva de los chromebooks posibilita el diseño de actividades desde las áreas donde estos dispositivos son útiles para consultar internet, gestionar aplicaciones y desarrollar proyectos, consiguiendo captar la atención del alumnado y dejando en un segundo plano el uso lúdico y convencional que hacen habitualmente de los dispositivos electrónicos con acceso a internet.
	En las distintas áreas de ESO, se trabaja con Gsuite y sus diversas herramientas, donde se elaboran y almacenan contenidos, complementando en algunos casos al libro de texto y en otros, sustituyéndolo totalmente.
	En esta etapa los proyectores y la pizarra digital del aula tienen un papel activo y fundamental en las explicaciones del profesorado, utilizándose para realizar actividades interactivas.
	La asignaturas de Tecnología e informática posibilitan a los alumnos seguir aprendiendo informática, realizando prácticas en el aula correspondiente completando su formación en herramientas de Windows, hojas de cálculo, editores de texto, programas de edición de imágenes, navegadores y programas de diseño.
Desde las sesiones de tutoría se hace especial hincapié en el adecuado uso de las redes sociales, concienciando a los alumnos en el uso apropiado de la información que comparten y que consultan en la red, recibiendo periódicamente charlas de la policía local.	